

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I  
MUSICA**

**ASCOLTO**

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III</b> (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I</b> ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto d'ri 24/05/2022)	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
L'alunno integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	Ascoltare e classificare gli elementi del linguaggio musicale all'interno delle strutture proposte.	L'alunno: - ascolta e classifica con completezza e accuratezza.	10	A AVANZATO
		-ascolta e classifica con buona padronanza e apprezzabile autonomia	9	
		- ascolta e classifica in modo completo.	8	B INTERMEDIO
		- ascolta e classifica in modo discreto.	7	
		- ascolta e classifica in modo sufficiente.	6	C BASE
		- ascolta e classifica in modo quasi insufficiente.	5	D IN VIA DI ACQUISIZIONE
		- ascolta e classifica in modo insufficiente.	4	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I  
MUSICA**

**PRODUZIONE**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto del 24/05/2022)	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.	L'alunno:  - esegue in modo autonomo e preciso la melodia proposta.	10	A AVANZATO
		- segue in modo autonomo e personale una melodia proposta	9	
		- esegue in modo autonomo la melodia proposta.	8	B INTERMEDIO
		- esegue in modo discreto la melodia proposta.	7	
		- esegue in modo sufficiente la melodia proposta.	6	C BASE
		- esegue in modo quasi sufficiente la melodia proposta.	5	
		- esegue in modo non sufficiente la melodia proposta.	4	D IN VIA DI ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I MUSICA				
COMPRESIONE				
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto dnl 24/05/2022)	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
L'alunno comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Conoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	L'alunno: - conosce e classifica con completezza e accuratezza.	10	A AVANZATO
		- conosce e classifica con buona padronanza e apprezzabile autonomia.	9	
		- conosce e classifica in modo completo.	8	B INTERMEDIO
		- conosce e classifica in modo discreto.	7	
		- conosce e classifica in modo sufficiente.	6	C BASE
		- conosce e classifica in modo quasi insufficiente.	5	D IN VIA DI ACQUISIZIONE
		- conosce e classifica in modo insufficiente.	4	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I  
MUSICA**

**RIELABORAZIONE**

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III</b> (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I</b> ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto dnl 24/05/2022)	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
L'alunno è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici	Esplorare e rielaborare forme compositive di vario genere e diverse culture.	L'alunno: - conosce in modo completo e approfondito un periodo musicale.	10	A AVANZATO
		- conosce in modo completo e specifico un periodo musicale.	9	
		- conosce in modo completo un periodo musicale.	8	B INTERMEDIO
		- conosce in modo discreto un periodo musicale.	7	
		- conosce in modo essenziale un periodo musicale.	6	C BASE
		- conosce in modo quasi insufficiente un periodo musicale.	5	D IN VIA DI ACQUISIZIONE
		- conosce in modo insufficiente un periodo musicale.	4	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI II  
MUSICA**

**ASCOLTO**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto dri 24/05/2022)	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
L'alunno integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	- ascolta e classifica in modo discreto.	L'alunno: - ascolta e classifica con completezza e accuratezza.	10	A AVANZATO
		-ascolta e classifica con buona padronanza e apprezzabile autonomia	9	
		- ascolta e classifica in modo completo.	8	B INTERMEDIO
		- ascolta e classifica in modo discreto.	7	
		- ascolta e classifica in modo sufficiente.	6	C BASE
		- ascolta e classifica in modo quasi insufficiente.	5	D IN VIA DI ACQUISIZIONE
		- ascolta e classifica in modo insufficiente.	4	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I  
MUSICA**

**PRODUZIONE**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto del 24/05/2022)	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti	Suonare e cantare brani di media difficoltà con alterazioni, individualmente e collettivamente.	L'alunno: - esegue in modo autonomo e preciso la melodia proposta.	10	A AVANZATO
		- segue in modo autonomo e personale una melodia proposta	9	
		- esegue in modo autonomo la melodia proposta.	8	B INTERMEDIO
		- esegue in modo discreto la melodia proposta.	7	
		- esegue in modo sufficiente la melodia proposta.	6	C BASE
		- esegue in modo quasi sufficiente la melodia proposta.	5	D IN VIA DI ACQUISIZIONE
		- esegue in modo non sufficiente la melodia proposta.	4	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI II  
MUSICA**

**COMPRESIONE**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto dnl 24/05/2022)	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
L'alunno comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali	Analizzare e classificare all'ascolto I vari strumenti musicali.	L'alunno: - conosce e classifica con completezza e accuratezza.	10	A AVANZATO
		- conosce e classifica con buona padronanza e apprezzabile autonomia	9	
		- conosce e classifica in modo completo.	8	B INTERMEDIO
		- conosce e classifica in modo discreto.	7	
		- conosce e classifica in modo sufficiente.	6	C BASE
		- conosce e classifica in modo quasi insufficiente.	5	D IN VIA DI ACQUISIZIONE
		- conosce e classifica in modo insufficiente.	4	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI II  
MUSICA**

**RIELABORAZIONE**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto drl 24/05/2022)	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
L'alunno è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	Creare eventi sonori integrati con altri saperi utilizzando anche supporti multimediali e risorse in rete.	L'alunno: - conosce in modo completo e approfondito un periodo musicale.	10	A AVANZATO
		- conosce in modo completo e specifico un periodo musicale.	9	
		- conosce in modo completo un periodo musicale.	8	B INTERMEDIO
		- conosce in modo discreto un periodo musicale.	7	
		- conosce in modo essenziale un periodo musicale.	6	C BASE
		- conosce in modo quasi insufficiente un periodo musicale.	5	D IN VIA DI ACQUISIZIONE
		- conosce in modo insufficiente un periodo musicale.	4	



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI III  
MUSICA**

**ASCOLTO**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto dri 24/05/2022)	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
L'alunno integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	- Riconoscere e valutare generi, forme, stili e repertori di varie culture ed epoche.  - Individuare le strutture di base del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva.	L'alunno: - usa in maniera eccellente la notazione di base	10	A AVANZATO
		-usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base	9	
		- usa con proprietà la notazione di base	8	B INTERMEDIO
		- usa correttamente la notazione di base	7	
		-usa con essenzialità la notazione di base	6	C BASE
		- conosce e usa in modo parziale la notazione di base	5	D IN VIA DI ACQUISIZIONE
		-Conosce e usa in modo molto parziale la notazione di base	4	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II  
MUSICA**

**PRODUZIONE**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto del 24/05/2022)	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>- L'alunno impara diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p>	<p>-.Eeguire brani vocali e/o strumentali, con alterazioni, notazione estesa, figurazioni ritmiche e aspetti dinamico/agogici.</p> <p>-Utilizza i diversi sistemi di notazione per leggere e produrre brani musicali.</p>	L'alunno: - ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti	10	A AVANZATO
		- ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti	9	
		- ha un buon senso ritmico e usa con proprietà voce e strumenti	8	B INTERMEDIO
		- possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti	7	
		- possiede un sufficiente sensoritmico e usa correttamente gli strumenti	6	
		- utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti	5	D IN VIA DI ACQUISIZIONE
		- utilizza in modo gravemente inappropriato la voce e gli strumenti	4	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI III  
MUSICA**

**COMPRESIONE**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto del 24/05/2022)	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
L'alunno comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	-Comprendere la relazione tra musica e specifici contesti contingenti, storici e culturali: utilizzo, destinazione e funzione.  -Interpretare e valutare opere musicali anche in base alla propria esperienza musicale e individuare parallelismi e nessi tra musica e altri ambiti artistico-culturali.	L'alunno: -ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio	10	A AVANZATO
		-ascolta con attenzione e comprende il senso del messaggio	9	
		-ascolta con attenzione e comprende in modo appropriato il senso del messaggio	8	B INTERMEDIO
		-segue con interesse e riconosce il messaggio proposto	7	
		-segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto	6	C BASE
		-ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio	5	D IN VIA DI ACQUISIZIONE
		-ascolta con scarso o nullo interesse e non seleziona il senso del messaggio	4	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI III  
MUSICA**

**RIELABORAZIONE**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III (D.M. 254_2012 -"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" -"Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018")	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I ("Curricolo verticale Istituto per competenze" Delibera n.31 Collegio dei Docenti del 31/03/2022 - Delibera n.29 Consiglio di Istituto drl 24/05/2022)	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
L'alunno è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici	Rielaborare in modo individuale e collettivo messaggi musicali utilizzando anche i sistemi informativi	L'alunno: -ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio	10	A AVANZATO
		-ascolta con attenzione e comprende il senso del messaggio	9	
		-ascolta con attenzione e comprende in modo appropriato il senso del messaggio	8	B INTERMEDIO
		-segue con interesse e riconosce il messaggio proposto	7	
		-segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto	6	C BASE
		-ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio	5	D IN VIA DI ACQUISIZIONE
		-ascolta con scarso o nullo interesse e non seleziona il senso del messaggio	4	